

"Célia vem sofrendo há semanas com a aparição de um fantasma silencioso em sua casa, mas nos últimos dias ele tem agido estranho e olhou dentro do armário pessoal dela. O que ele procura e que segredos Célia esconde no armário?"

Olá, sou Evaristo Ramos.

O quadrinho que você vai ler foi produzido lá pela metade de 2022, na ocasião ele seria publicado em um fanzine de circulação nacional, mas acho que não foi, portanto achei melhor publicar ele por conta própria. Pretendo lançar a continuação daqui há um mês, mas tudo depende dos dias que eu consegui sair cedo do outro trabalho. Ao final dessa edição há um texto falando um pouco mais e espero que goste do quadrinho, se quiser dar seu feedback, só mandar DM em uma da redes ou e-mail para evaristoramosedr@gmail.com.







## A Olho da Morte

## Parte 1 Diabo Silencioso







MAS HÁ







MAS QUANTO MAIS EU ORO, MAIS ELE APARECE!

> E DE UNS DIAS PRA CÁ ELE COMEÇOU A ANDAR POR TODA A MINHA CASA, IGNORANDO TOTALMENTE MINHA PRESENÇA.

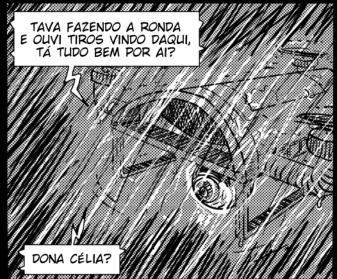
> > E ONTEM ...











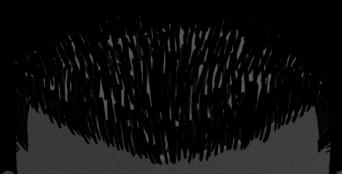












Lá por maio de 2022 fiquei com vontade de fazer um quadrinho diferente do que estava acostumado a fazer, optei por criar um personagem envolvido com o mundo ocultista/mágico dentro de um cenário cyberpunk. Este último foi fácil, dado o momento político pelo qual a gente se encontrava, não demorei a imaginar uma ditadura teocrática beirando 1984, mas acabei por não me valer muito daquele clichê visual que a gente costuma ver em cenários cyberpunk.

Lembro de ter ficado uma semana ou mais, pesquisando, lendo e vendo vídeos sobre magia, ocultismo e coisas do tipo, aliás, em determinado momento eu acabei lendo um manual sobre ocultismo e coincidentemente eu fiquei com febre e diarreia no dia seguinte, segundo o livro estes efeitos eram comuns em quase todos. Mas em algum momento, refletindo sobre o que já tinha lido e rascunhado, lembrei que em alguma aula de história da época de ensino médio, um professor falou sobre um ritual necromântico indígena chamado Kwarup. E isso! Pensei.

Para encurtar o texto, "criei" a magia que vai ser usada nos quadrinhos, ordens mágicas, leis, métodos e etc, tudo baseado em magia indígena, evidentemente que ainda tenho muitas coisas para ler e aprender, seja de misticismo ou mesmo cultural, mas não tenho pressa com essa caminhada, pois quero aproveitar cada minuto dela e espero que você também aproveite.

Eu gostaria de falar mais, contudo, sou do tipo que solta spoilers sem se preocupar, então acho melhor parar por aqui e antes de você ir embora, peço que considere apoiar o quadrinho com qualquer valor que puder, pois preciso alimentar dezesseis cachorros e esse dinheiro me ajuda a manter a ração mensal deles, me mantendo menos preocupado e focado na produção do próximo número, se não puder ajudar financeiramente, peço que compartilhe e indique para mais amigos, isso também me ajuda muito.

Obrigado por sua leitura, nos encontraremos de novo em um mês e mais uns dias, inté.

Evaristo Ramos.

## Quer colaborar com algum valor? Só fazer um pix ^^

davidevaristo20@gmail.com

Redes sociais e outros links:

Linktree





## OBRIGADO POR SUA LEITURA!